

UNIVERSIDADE FEDERAL DO AMAZONAS
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM ANTROPOLOGIA SOCIAL
MESTRADO EM ANTROPOLOGIA SOCIAL

PLANO DE CURSO

PPGAS/MUSEU AMAZÔNICO

ENDEREÇO: Rua Ferreira Pena, 386 Centro-Manaus-AM

CEP: 69.010-120

DISCIPLINA: TEORIA ANTROPOLÓGICA II

CREDITOS: 4

CARGA HORÁRIA SEMESTRAL: 60 horas

ANO LETIVO-SEMESTRE: 2011-2

Horário: quinta-feira das 14:00 às 18:00 -sala 48

Professor: Thereza Menezes

Ementa

Mapeamento da produção antropológica pós-estruturalista, a problematização dos paradigmas clássicos e do método etnográfico e a rediscussão das fronteiras entre a(s) antropologia(s) e outras disciplinas.

Objetivos

Este curso dá continuidade à formação geral em teoria antropológica proposta pelo PPGAS e tem como objetivo apresentar aos alunos autores, temas e questões que, a partir da década de 1970, detiveram a atenção dos antropólogos e se tornaram referências em seus debates. Levando em conta a impossibilidade de cobrir todos os desenvolvimentos do saber antropológico na segunda metade do século XX, tratar-se-á de fornecer um acesso informacional e reflexivo mínimo às principais correntes ou linhas de trabalho que se apresentaram como novas nesse período.

Conteúdo Programático

- Escola de Chicago e Escola de Manchester;
- Ecologia Cultural e Marxismo Antropológico (Antropologia Francesa e Britânica)
- Antropologia Simbólica
- Antropologia, Pós-Modernidade e *Cultural Studies*
- Mito e Evento
- Reflexividade, reversibilidade, simetria
- Estudos Feministas, Pós-Coloniais e Multiculturalismo
- Globalização e Antropologia
- Hermenêutica e crítica ao texto etnográfico
- Antropologia, Ciência, Poder e Experiência Social da Modernidade
- Reflexividade, prática e texto etnográfico
- Indivíduo sociedade e novos modelos interpretativos (diagrama, rede, rizoma, campo, configuração)

Estratégias

- Aulas expositivas para introdução e aprofundamento de temas e conceitos apresentados nos textos.
- Orientar debates suscitados pelos textos.

Avaliação

Avaliação individual a partir dos seguintes critérios:

-Participação qualificada nas atividades em sala de aula: todas as aulas terão atividades baseadas na apresentação e análise dos textos.

-Frequência: sob nenhum pretexto alunos com frequência inferior a 75% serão aprovados

-Prova escrita: Será realizada uma prova escrita no final do curso que poderá ter o formato de um artigo no caso dos alunos de doutorado,devendo o mesmo estar estritamente vinculado ao conteúdo da disciplina.

-A nota final será calculada a partir da média da prova (peso 3) e participação/frequência (peso 1)

Cronograma

Mês	Dias do mês	Unidades/Atividades
Agosto	22, 25	Apresentação e 1ª sessão
Setembro	1,8,15, 22, 29	2ª a 6ª sessão
Outubro	6, 13,20,27	7ª a 10ª sessão
Novembro	3,10,17,24	11ª a 14ª sessão
Dezembro	1, 8 (feriado), 15	15ª e 16ª sessão Entrega da prova 06/02/2012

Bibliografia básica e obrigatória do curso

1ª Sessão: Apresentação do curso

2ª Sessão Introdução à antropologia contemporânea

KUPER, Adam 1999. *Cultura a visão dos antropólogos*. Bauru: EDUSC, 2002 – [Introdução: guerras culturais (pp. 21- 44); Cap. 7 (pp 287- 311)].

ORTNER, Sherry. 1993 [1984]. La teoria antropológica desde los años sessenta. Editorial Universidad de Guadalajara

DEBERT, Guita Grin; ALMEIDA, Heloisa Buarque de. Entrevista com Sherry Ortner. Cad. Pagu, Campinas, n. 27, Dec. 2006 . Disponível<<http://www.scielo.br>

Leitura complementar:

ARDENER, Edwin 1985. “Social Anthropology and the Decline of Modernism”. In: Joanna Overing (ed.), Reason and Morality: 47-70. London: Tavistock.

3ª Sessão: Os novos materialista: ecologia cultural e marxismo na Antropologia Americana, Britânica e Francesa

BLOCH, Maurice. 1983. *Marxism and Anthropology: The history of a relationship*. Oxford: Clarendon Press (cap 5 e 6)

BASTOS, Cristiana e ALMEIDA, Miguel Vale de. Entrevista com SIDNEY MINTZ. *Etnográfica*. [online]. maio 2006, vol.10, no.1 p.177-191. Disponível www.scielo.oces.mctes.pt/scielo.php

FELDMAN-BIANCO, Bela e RIBEIRO, Gustavo L. 2003. *Antropologia e Poder: contribuições de Eric Wolf*. Brasília: Editora UNB (Introdução; Eric Wolf por ele mesmo)

WOLF, Eric R. 'Encarando o poder: velhos insights, novas questões'. In: Feldman- Bianco, Bela; Ribeiro, Gustavo Lins (org. e sel.). Brasília: EdUnB, 2003.

4ª Sessão: Posturas críticas ao estrutural-funcionalismo: conflito de normas, manipulação de regras e método de estudo de caso detalhado

GLUCKMAN, Max. 1987 [1958] 'Análise de uma situação social na Zululândia moderna'. In: B. Feldman-Bianco (org.), *Antropologia das sociedades contemporâneas - Métodos*. São Paulo: Global.

GLUCKMAN, Max. *Rituais de rebelião no sudeste da África*. In: *CADERNOS DE ANTROPOLOGIA*, n.4, Brasília, Universidade de Brasília, 1974

LEACH, Edmund R. 1995. [1954]. *Sistemas Políticos da Alta Birmania*. São Paulo: Edusp (Apresentação, Parte 1: Introdução e cap 3; Parte 3: cap 6,7,9 e conclusão)

BARTH, Frederik 2000 [1989]. Apresentação, Os grupos étnicos e suas fronteiras; A análise da cultura nas sociedades complexas; Entrevista In: *O Guru, o iniciador e outras variações antropológicas*. (Tomke, Lask – org.) Rio de Janeiro: Contracapa. [pp. 107-119]

5ª Sessão: Escola de Manchester e Escola de Chicago

BECKER, Howard. A escola de Chicago. *Mana*, Rio de Janeiro, v. 2, n. 2, Oct. 1996. Disponível em <http://www.scielo.br/>

TURNER, Victor. 2005 [1967]. *Floresta de Símbolos: aspectos do ritual Ndembu*. Rio de Janeiro: EDUFF (Apresentação, Introdução; Primeira Parte: cap I: Os símbolos no ritual Ndembu; cap IV Betwixt and between: o período liminar nos "ritos de passagem")

BARNES, J.A. 1987. *Redes Sociais e processo político*. In: Feldman-Bianco (org) *Antropologia das Sociedades Contemporâneas: Métodos*, S.Paulo: Global

FOOTE, WHITE, William (2005) [1943] *Sociedade de Esquina*. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Editor.

WOLF, Eric. "Tipos de campesinato latino-americano: uma discussão preliminar" In: *Contribuições de Eric R. Wolf*. Campinas: Editora UNB e Unicamp. pp:11-55

Consulta:

BOISSEVAIN, Jeremy. "Amigos de amigos: redes sociais, manipuladores e coalizões" In: Feldman-Bianco (org) *Antropologia das Sociedades Contemporâneas: Métodos*, S.Paulo: Global

BOURGOIS, Philippe. *In Search of Respect: Selling crack in El Barrio*. Cambridge: Cambridge University Press, 1995. Partes; Introduction; Cap. 1: "Violating Apartheid in the United States". Pp. 1-47

FELDMAN-BIANCO, B. 1987. Introdução In. Antropologia das Sociedades Contemporâneas: Métodos, Global, S. Paulo 1987

MANGNANI, José Guilherme Cantor (2002) "De perto e de dentro: notas para uma etnografia urbana" in Revista Brasileira de Ciências Sociais vol 17 n.49

6ª Sessão: Abordagens comparativas de larga escala

CLASTRES, Pierre. 2003. *A sociedade contra o Estado*. São Paulo: Casac Naify (Prefácio, cap 1 e 11)

DUMONT, Louis. 1993 [1983]. *O Individualismo: uma perspectiva antropológica da ideologia moderna*. Rio de Janeiro: Rocco (introdução, Gênese I, V)

DUMONT, Louis. 2000 [1977]. *Homo Aequalis: gênese e plenitude da ideologia econômica*. São Paulo: Edusc, (cap. 1)

DUMONT, Louis. 2008. *Homo Hierarchyicus: o sistema de casta e suas implicações*. São Paulo: Edusp (prefácios e cap 2)

DOUGLAS, Mary. 1976 [1966] *Pureza e Perigo*. São Paulo: Perspectiva (Introdução, cap.1: Impureza ritual; cap 3: As abominações do Levítico, cap 10: O sistema destruído e renovado)

DOUGLAS, Mary. 2006 [1979]. *O mundo dos bens: para uma antropologia do consumo*. Rio de Janeiro: Editora UFRJ (Prefácio à edição de 1996-Parte 1 cap 1: Por que as pessoas querem bens?; cap 3: o uso dos bens; Parte 2 cap 10: O controle do valor)

Consulta

GOODY, Jack. 1986. *A lógica da escrita e a organização da sociedade*. Lisboa: Edições 70

DOUGLAS, Mary. Os Lele revisitados, 1987 acusações de feitiçaria à solta. Mana, Rio de Janeiro, v. 5, n. 2, Oct. 1999. Disponível em <http://www.scielo.br>

PALLARES-BURKE, Maria Lúcia; BURKE, Peter. Entrevista com Jack Goody. Horiz. antropol., Porto Alegre, v. 10, n. 22, Dec. 2004. Disponível em <http://www.scielo.br>

STOLCKE, Verena. Gloria o maldición del individualismo moderno según Louis Dumont. Rev. Antropol., São Paulo, v. 44, n. 2, 2001. Disponível em <http://www.scielo.br>

7ª Sessão: Panorama Francês 1: Sociologia Crítica e Sociologia Pragmática

BOURDIEU, Pierre. 1997. *A miséria do mundo*. Rio de Janeiro: Vozes (O espaço dos pontos de vista; A rua dos junquinhos, Efeitos de lugar, Compreender)

BOURDIEU, Pierre. O senso prático. Petrópolis/RJ: Vozes (Prefácio e livro 1: Crítica da Razão teórica)

Consulta

BOURDIEU, Pierre. 1996. *A Economia das Trocas Lingüísticas*. São Paulo: Edusp (A sociologia faz sentido; Introdução e Parte II: Linguagem e poder simbólico)

DOSSE, François. 2003. *Império do Sentido: a humanização das ciências humanas*. Bauru: Edusc [Cap 3: Pólo Pragmático]

Consulta:

BOLTANSKI, Luc. 2007. *La souffrance à distance: morale humanitaire, médias et politique*. Paris: Gallimard (Parte: La Présence des Absents)

BOURDIEU, Pierre. "Esboço de auto-análise". S.P.: Cia das Letras, 2005 (org. S. Miceli).

THIRY-CHERCHES, Hermano. Pierre Bourdieu. A teoria na prática. RAP.40 (1) jan/Fev 2006, p. 27-55

VANDENBERGUE, Frédéric. Construção e crítica na nova sociologia francesa. Soc. estado. [online]. 2006, vol.21, n.2, pp. 315-366. Disponível em <http://www.scielo.br>

8ª Sessão: Panorama Francês 2: Redes, rizomas e diagramas: Latour, Deleuze, Foucault

DELEUZE, Gilles. Do arquivo ao diagrama In: Foucault. Editora Brasiliense:2008

FOUCAULT., Michel. História da sexualidade 1: vontade de saber (partes II, IV e V)

LATOUR, Bruno. 2004. *Jamais fomos modernos*. São Paulo: Editora 34 (cap 1,2 e3)

LATOUR, B. Se falássemos um pouco de política? Política & Sociedade: Revista de Sociologia Política. Florianópolis: Cidade Futura, n. 4, p. 11-41, abr. 2004 (disponível online)

Leitura complementar:

LATOUR, Bruno. Por uma antropologia do centro. *Mana*, out. 2004, vol.10, no.2, p.397-413

LATOUR, Bruno. 2005. Reassembling the Social. An Introduction to Actor-Network-Theory. Oxford, Oxford University Press (selecionar)

9ª Sessão: Antropologia, configurações e Estado-Nação

ELIAS, Norbert. 1987. A sociedade de corte. Lisboa: Editorial Estampa (introdução, cap I a IV)

ELIAS, Norbert. 1997. *Os Alemães: a luta pelo poder e a evolução do habitus nos séculos XIX e XX*. Rio de Janeiro: Zahar (Prefácio, Introdução e Primeira parte)

HERZFELD, Michael. 2008. *Intimidade Cultural: Poética Social no Estado-Nação*. Lisboa: Edições 70 (Apresentando a intimidade cultural; A Poética social na teoria e na prática; A prática de estereótipos e Posfácio)

10ª Sessão: Antropologia Simbólica (EUA)

KUPER, Adam 1999. David Schneider: Biologia como cultura In: *Cultura a visão dos antropólogos*. Bauru: EDUSC, 2002.

GEERTZ, Clifford 1989 [1973]. Uma descrição densa: Por uma Teoria Interpretativa da Cultura. In: *A Interpretação das Culturas*. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan

GEERTZ, Clifford. 1991. *Negara. O Estado Teatro no Século XIX*. Rio de Janeiro: Bertrand Brasil (Intro, Cap 1 e conclusão)

GEERTZ, Clifford. 1999. Forma e variação na estrutura da aldeia balinesa. *Mosaico*1:1

Consulta:

GEERTZ, Clifford 1999 [1968]. Mistura de Gêneros: A reconfiguração do pensamento social. In: *Saber Local. Novos ensaios em Antropologia interpretativa*. Petrópolis: Vozes

11ª Sessão: Mito, História, Cultura

SAHLINS, Marshall 1985. *Ilhas de História*. Chicago: Univ. of Chicago Press. [Caps 1,2,4 e 5]

SAHLINS, Marshall 2001. Como pensam os nativos. São Paulo: Edusp. [Prefácio, Introdução, Cap 4: Racionalidades: Como pensam os “nativos”]

Consulta:

SAHLINS, Marshall 1997. O "pessimismo sentimental" e a experiência etnográfica: por que a cultura não é um "objeto" em via de extinção (parte I). *Mana* 3:41-74.

SAHLINS, Marshall 1997. O "Pessimismo Sentimental" e a Experiência Etnográfica: Por que a Cultura não é um "Objeto" em Via de Extinção (parte II). *Mana* 3:103-150.

OBEYESEKERE, G. 1997 [1992] *The Apotheosis of Captain Cook*, Princeton, Princeton University Press.

12ª sessão: Reflexividade e Pós-Modernidade

CLIFFORD, James. 'Sobre a Autoridade Etnográfica' [1988]. In: *A Experiência Etnográfica: antropologia e literatura no século XX*. Rio de Janeiro: UFRJ, 1998.

GEERTZ, Clifford. [1968]. Do ponto de vista dos nativos: a natureza do entendimento antropológico'. In: *O Saber Local – Novos ensaios em antropologia interpretativa* [1968]. Petrópolis: Vozes .

CLIFFORD, James. 'Sobre a Autoridade Etnográfica' [1988]. In: *A Experiência Etnográfica: antropologia e literatura no século XX*. Rio de Janeiro: UFRJ, 1998.

CRAPANZANO, Vincent. 1980. Tuhami – Portrait of a Moroccan. In: *Ethnographic Fieldwork: an anthropological reader*, Blackwell Publishing, 2007

FAVRET-SAADA, Jeanne. The way things are said. In: *Ethnographic Fieldwork: an anthropological reader*, Blackwell Publishing, 2007

RABINOW, Paul. Fieldwork and Friendship in Marocco. In: *Ethnographic Fieldwork: an anthropological reader*, Blackwell Publishing, 2007

DAS, Veena. Fronteiras, violência e o trabalho do tempo: alguns temas wittgensteinianos. *Rev. bras. Ci. Soc.*, São Paulo, v. 14, n. 40, June 1999 . Disponível em <http://www.scielo.br>

Consulta:

ABU-LUGHOD, Lila. "Locating ethnography". *Ethnography*, 1 (2): 261-267. 2000.

CRAPANZANO, Vincent. Horizontes imaginativos e o aquém e além. *Rev. Antropol.*, Jan./June 2005, vol.48, no.1, p.363-384.

RABINOW, Paul. 1999. Representações são fatos sociais: modernidade e pós-modernidade na antropologia. In: *Antropologia da Razão*. Rio de Janeiro: Relume Dumará

THOMAS, Nicholas. "Against Ethnography". *Cultural Anthropology*, 6 (3): 306-322. 1991.

13ª Sessão: Pós-Colonialismo, Multiculturalismo e Cultural Studies

CARVALHO, José Jorge. 2001. O olhar etnográfico e voz subalterna. *Horizontes Antropológicos* 15:107-147

HALL, Stuart. Quem precisa de identidade ?. In. Identidade e diferença: a perspectiva dos estudos culturais. Petrópolis/RJ: Ed. Vozes

SAID, Edward. 2007. *Orientalismo: o oriente como invenção do ocidente*. São Paulo: Cia das Letras (Prefácio, Introdução e Posfácio)

SPIVAK, Gayatri. 2010. Pode o subalterno falar ? Belo Horizonte: Editora UFMG

WOODWARD, Kathrin. Identidade e diferença: uma introdução conceitual. Identidade e diferença: a perspectiva dos estudos culturais. Petrópolis/RJ: Ed. Vozes

Consulta:

ASAD, Talal (ed). 1973. *Anthropology and the Colonial Encounter*. New York: Humanities. (Introduction; Two European Images of non-European Rule)

BHABHA, Homi K. 2001. *O local da cultura*. Belo Horizonte: Ed. UFMG (Introdução e Conclusão)

HALL, Stuart. 2006. *A identidade cultural na pós-modernidade*. Rio de Janeiro: DP&A editora

SAID, Edward. 2004. Freud e os não europeus. In *Freud e os não europeus*. São Paulo: Boitempo

14ª Sessão: Globalização, cosmopolitismo, cosmopolítica

APPADURAI, Arjun. 2009. O medo ao pequeno número: Ensaio sobre a geografia da raiva. São Paulo. Iluminuras. (prefácio, cap 1, 2 e 4)

APPADURAI, Arjun. 1994. Disjunção e diferença na economia cultural global. In *Cultura global: nacionalismo, globalização e modernidade*. Petrópolis: Vozes

HANNERZ, Ulf. Fluxos, fronteiras, híbridos: palavras-chave da antropologia transnacional. *Mana*, abr. 1997, vol.3, no.1, p.7-39.

FISCHER, Michael. 2011. Futuros antropológicos: redefinindo a cultura na época tecnológica. Rio de Janeiro: Zahar (prólogo, cap 1 e 5)

MARCUS, George. 1991. Identidades passadas, presentes e emergentes: requisitos para a etnografia sobre a modernidade no final do século XX ao nível mundial. *Revista de Antropologia* Vol34: 197-221

Consulta:

DEZALAY, Yves. 1994. O big bang e o direito: internacionalização e reestruturação do espaço legal. In *Cultura global: nacionalismo, globalização e modernidade*. Petrópolis: Vozes

FRIEDMAN, Jonathan. 1994. Ser no mundo: globalização e localização. In *Cultura global: nacionalismo, globalização e modernidade*. Petrópolis: Vozes

HANNERS, Ulf. Cosmopolitas e locais na cultura global. In *Cultura global: nacionalismo, globalização e modernidade*. Petrópolis: Vozes

ROLNIK, Suely. "Toxicômanos de identidade: Subjetividade em tempo de globalização". In: LINS, Daniel (org.). *Cultura e Subjetividade*. Campinas: Papirus, 1997. p. 19-24.

VELHO, Otávio. Globalização: antropologia e religião. *Mana*, abr. 1997, vol.3

15ª Sessão: Reversibilidade, reflexividade e os grandes divisores

HARAWAY, Donna. *Antropologia do ciborge: vertigens do Pós-humano*. Ed Autêntica

STRATHERN, Marilyn. 1999. Entrevista. No limite de uma certa linguagem *Mana* v.5 n.2

STRATHERN, Marilyn. 2007. *O gênero da dádiva*. Campinas: Ed Unicamp.(Introdução, Parte I.4 e Conclusão)

VIVEIROS DE CASTRO, Eduardo Viveiros de. 2002. Perspectivismo e multiculturalismo na América indígena. In *A inconstância da alma selvagem*. São Paulo: Cosac Naif

WAGNER, Roy 2010 [1975]. *A Invenção da cultura*. São Paulo: Cosac Naify (cap 1,2 e 3)

Consulta:

DELEUZE, G; Guattari. *Tratado de Nomadologia* in. *Mille Plateaux*. Paris: Les Éditions de Minuit, 1980.

DESCOLA, Philippe. Estrutura ou sentimento: a relação com o animal na Amazônia. *Mana*, Rio de Janeiro, v. 4, n. 1, abr. 1998. Disponível em <<http://www.scielo.br>

GUATTARI, Félix. *Caosmose: um novo paradigma estético*. Rio de Janeiro: Ed.34, 1992.

INGOLD, Tim (org.). "1989 Debate: The Concept of Society is Theoretically Obsolete". *Key Debates in Anthropology*. London and New York, Routledge, 1996.

INGOLD, Tim. *The Perception of Environment: essays in livelihood, dwelling and skill*. Londres: Routledge, 2000, (cap 1 e cap 9)

STRATHERN, Marilyn. "The Limits of Auto-Anthropology" in Anthony Jackson, (org.), *Anthropology at Home*. London, Tavistock, 1987.

STRATHERN, Marilyn. 1991. Parentesco por iniciativa: a possibilidade de escolha dos consumidores e as novas tecnologias de reprodução. *Análise Social*, vol XXVI (114), p.1011-1022 (disponível online)

VIVEIROS DE CASTRO, Eduardo. Uma figura de humano pode estar ocultando uma afecção- jaguar. In. *Multitudes* 24 print. 2006. Consulta: 12.02.2010 <http://multitudes.samizdat.net/Uma-figura-de-humano-pode-estar>

VIVEIROS DE CASTRO, Eduardo. Filiação intensiva e aliança demoníaca. *Novos estud.* - CEBRAP, São Paulo, n. 77, 2007. Disponível em: <<http://www.scielo.br/scielo>.

VELHO, Otávio. DE BATESON A INGOLD: PASSOS NA CONSTITUIÇÃO DE UM PARADIGMA ECOLÓGICO. *Mana*, Rio de Janeiro, v. 7, n. 2, Oct. 2001. Disponível em <http://www.scielo.br/scielo>.

Obs: Para uma revisão dos debates entre antropologia e ecologia desde Marcel Mauss-Durkheim a Tim Ingold ver a dissertação de: DI DEUS, Eduardo. 2007. Antropologia e ambiente: entre transgressões e sínteses GAS- UNB)-disponível online

Bibliografia não obrigatória para o curso, mas FUNDAMENTAL para a formação de qualquer antropólogo.

ABU-LUGHOD, Lila. "Writing against Culture". In: R.G. Fox (ed). *Recapturing Anthropology*. Santa Fé, New Mexico. University of New México Press. 1992.

ASAD, Talal 1973. "Introduction". In: Talal Asad (ed.), *Anthropology and the Colonial Encounter*: 9-19. New York: Humanities.

BALANDIER, Georges. *Antropologia Política*. São Paulo: Edusp, 1969.

CLIFFORD, James 1986, *On Ethnographic Allegory*. In: James Clifford & George Marcus (orgs.). *Writing Culture. The Poetics and Politics of Ethnography*. Berkeley: University of California Press. [pp. 98-121].

CRAPANZANO, Vincent. 1980. *Tuhami – Portrait of a Moroccan*, Chicago: University of Chicago Press, 1980.

CRAPANZANO, Vincent. 1992. *Hermes' dilemma and hamlet's delight on the epistemology of interpretation*, Harvard: University of Harvard Press

DESCOLA, Philippe. "Constructing natures: symbolic ecology and social practice". In: P. Descola e G. Palsson (orgs.). *Nature and Society: anthropological perspectives*. Londres: Routledge, 1996, p. 82-102.

DOUGLAS, Mary. *Pureza e Perigo*. São Paulo: Perspectiva, 1976.

SAHLINS, Marshal. *Cultura e Razão Prática*. Rio de Janeiro: Zahar, 2003.

FAVRET-SAADA, J. 1977 *Les mots, la mort, les sorts*, Paris, Gallimard.

GELL, Alfred 1998. *Art and Agency. An Anthropological Theory*. Oxford: Clarendon Press.

HALL, Stuart. *Da Diáspora: identidades e mediações culturais*. Belo Horizonte: Ed. UFMG, 2003.

INGOLD, Tim. "Culture, nature, environment: steps to an ecology of life". In: *The Perception of Environment: essays in livelihood, dwelling and skill*. Londres: Routledge, 2000, pp. 13-26.

INGOLD, T. (org.) *Key Debates in Anthropology*. Londres: Routledge, 1996.

INGOLD, Tim, STRATHERN, Marylin e outros. "The concept of society is theoretically obsolete". In: T. Ingold (org.). *Key Debates in Anthropology*. Londres: Routledge, 1996, p. 55-98.

KAPFER, B. "The Anthropologist as hero: three exponents of Post-Modernity Anthropology". *Critique of Anthropology*, 1988, 8: 77-104.

KUPER, A. *Cultura, a Visão dos Antropólogos*. Bauru: EDUSC, 2002.

LATOUR, Bruno e Steven WOOLGAR. 1997. "A etnografia das Ciências". In *A Vida de Laboratório. A Produção dos Fatos Científicos*. Rio de Janeiro: Relume-Dumará

MARCUS, George E. 1986. *Contemporary Problems of Ethnography in the Modern World System*. In: James Clifford & George Marcus (orgs.). *Writing Culture. The Poetics and Politics of Ethnography*. Berkeley: University of California Press. [pp. 165-193].

- MARCUS, George E. 1986. Afterword. *Ethnographic Writing and Anthropological Careers*. In: James Clifford & George Marcus (orgs.). *Writing Culture. The Poetics and Politics of Ethnography*. Berkeley: University of California Press. [pp. 262-266].
- FOX, R. (org.). *Recapturing Anthropology*. Santa Fé: School of American Research Press, 1991.
- GEERTZ, Clifford 1984. Anti Anti-Relativism. *American Anthropologist* 86 (2): 263-278.
- GEERTZ, Clifford. *Observando el Islam: el Desarrollo Religioso en Marruecos e Indonesia [1968] (Prefacio e Capítulos 1 e 2)*. Barcelona: Paidós, 1994.
- GUPTA, A. e FERGUNSON, J. "Beyond 'culture': space, identity, and the politics of difference". *Cultural Anthropology*, 1988, 8: 77-104.
- HERZFELD, M. *Anthropology. Theoretical practice in culture and society*. Londres: Blackwell, 2001.
- KUPER, A. (org.). *Conceptualizing Society*. Londres: Routledge, 1992.
- MARCUS, G. e Fischer, M. *Anthropology as Cultural Critique*. Chicago: The University of Chicago Press, 1986.
- OBEYESEKERE, G. 1997 [1992] *The Apotheosis of Captain Cook*, Princeton, Princeton University Press.
- OVERING, Joanna (org.). *Reason and Morality*. Londres: Tavistock, 1985
- PEIRANO, Mariza 2006. Onde está a antropologia ?. In *A teoria vivida e outros ensaios de antropologia*. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Editor.(pp. 15-36)
- RABINOW, P. e Sullivan, W. *Interpretative Social Science: a reader*. University of California Press, 1979.
- SAID, E. "Representing the colonized: Anthropology's interlocutor". *Critical Inquiry*, 1989, 15 (2): 205-225.
- SCHNEIDER, David M.1968. *American Kinship: A Cultural Account*. New Jersey: Prentice Hall.
- STOCKING, G. (org.). *History of Anthropology (8 vols.)*. Madison: The University of Wisconsin Press, 1983-1996.
- STRATHERN, Marilyn. "Parts and wholes: refiguring relationships in a post-plural world". In: A. Kuper (org.). *Conceptualizing Society*. Londres: Routledge, 1992, p. 75-104.
- STRATHERN, M. "Out of context: the persuasive fictions of Anthropology". In: Manganaro (org.), *Modernist Anthropology: from Fieldwork to Text*. Princeton: Princeton University Press, 1990.
- YOUNG, Robert J. C. *Colonial desire: hybridity in theory, culture and race*. London and New York: Routledge, 1995.
- WACQUANT, L. "Toward a social praxeology: the structure and the logic of Bourdieu's sociology". In: Bourdieu e Wacquant (orgs.). *An Invitation to Reflexive Sociology*. Chicago: The University of Chicago Press, 1992.
- WEINER, Anette. *Inalienable possessions. The paradox of keeping-while-giving*. Berkeley: University of California Press, 1992
- WOLF, Eric R. 'Cultura: panacéia ou problema?'. In: Feldman-Bianco, Bela; Ribeiro, Gustavo Lins (org. e sel.). Brasília: EdUnB, 2003.

WOLF, Eric R. Parentesco, amizade e relações patrono-cliente em sociedades complexas [1968]. Brasília: Edunb, 1974.

WOLF, Eric R. 'Encarando o poder: velhos insights, novas questões'. In: Feldman- Bianco, Bela; Ribeiro, Gustavo Lins (org. e sel.). Brasília: EdUnB, 2003.