

Programa de Pós-Graduação em Antropologia Social (PPGAS/UFAM)

Disciplina: Etnologia Indígena (amazônica)

Professores:

Dr Gilton Mendes dos Santos (responsável pela disciplina)

Dr Odair Giralдин (colaborador)

Dr Marcio Silva (colaborador)

1º. Semestre de 2010

Dia e Horário: quinta-feira, das 14:00 às 18:00 hs

Ementa

Temas de organização social e cosmologias das sociedades indígenas. Formação das paisagens etnográficas das terras baixas sul-americanas: Brasil-Central, Guiana, Noroeste Amazônico, Alto Xingu, Tupinologia e outras. Suas principais temáticas e abordagens teórico-metodológicas. Estudos etnográficos comparados.

Programa

As últimas décadas assistiram a uma significativa produção antropológica sobre os povos indígenas da Amazônia. Além de desfazer-se do rótulo de *Ethnology of the lest known continent* (Lyon, 1974), esse *corpus* etnográfico colocou em questão os clássicos modelos analíticos construídos e aplicados nos continentes africano, australiano, indiano e norte-americano, alicerçados nas teorias do parentesco da Aliança e da Descendência. Esta produção contrapôs-se ainda às sínteses teóricas da *ecologia cultural*, que associaram desenvolvimento sociopolítico aos fatores ecológicos dos macro-ambientes. Assim, inspirados pelo estruturalismo lévi-straussiano, os americanistas se preocuparam, acima de tudo, com a busca de categorias culturais em torno das quais as sociedades indígenas organizam sua própria experiência.

O curso aqui proposto privilegiará alguns povos e contextos etnográficos da Amazônia Central, tomando a cidade de Manaus como referência da figura traçada: girando, em sentido anti-horário, partiremos das Guianas em direção ao conjunto Yanomami / Waimiri-Atroari, seguindo-se daí para o Alto Rio Negro, curvando em direção aos Tikuna do Alto Solimões, ao Vale do Javari e ao complexo Juruá-Purus, finalizando com a região do Baixo Tapajós-Madeira.

Dessas regiões e contextos etnográficos serão selecionados textos que exploram os temas do parentesco, da organização social, da noção de pessoa, da cosmologia e dos sistemas de relação Natureza/Cultura, tendo como ponto de partida as críticas e as novas direções apontadas pelos estudos do parentesco (Viveiros de Castro, 1993).

Antes do “giro amazônico”, porém, o curso partirá do crucial debate levantado pelos estudos no Brasil Central. Para esse panorama do Brasil Central, a abordagem se dará a partir do estudo dos povos Jê, divididos em Jê Meridionais, Jê Centrais e Jê Setentrionais.

Esse primeiro módulo estará a cargo do prof. Dr Odair Giralдин (UFT)

O curso contará ainda com a participação do prof. Dr Marcio Silva (USP)

Avaliação

A avaliação do curso será feita com base num texto, a ser entregue no final do semestre, que articule autores e temas explorados na disciplina e/ou articulado com a problemática do projeto de pesquisa do aluno.

Calendário das aulas e bibliografia

Aulas sobre o Brasil Central:

Leitura introdutória e recomendável

Souza, Marcela Coelho – O traço e o círculo. O conceito de parentesco entre os jê e seus antropólogos. PPGAS-MN, 2002. Tese de Doutorado. Ler até a página 158. Disponível no link http://www.uft.edu.br/neai/documentos/textos_artigos_%20e_%20teses/tracoecirculo.pdf

15-03-2012 – Jê Meridionais

Veiga, Juracilda -2006. Aspectos Fundamentais da Cultura Kaingang. Campinas, Editora Curt Nimuendaju.

26-03-2012 – Jê Centrais

Maybury-Lewis, David – 1984. A Sociedade Xavante. RJ, Livraria Francisco Alves Editora.

Giaccaria, B. e Heide, A. 1972. Xavante. Povo autêntico. São Paulo, Editorial Dom Bosco.

Lopes da Silva, A e Farias, A. 2000. Pintura Corporal e Sociedade. In Vidal, L. (org.) Grafismo Indígena. SP, NOBEL/FAPESP/EDUSP.

29-03-2012 – Jê Setentrionais.

Turner, Terence – 1993. De cosmologia a História: resistência, adaptação e consciência social entre os Kayapó. In Viveiros de Castro, E. e Carneiro da Cunha, M., (orgs.) Amazônia. Etnologia e História Indígena. SP, NHII-USP, FAPESP, PP. 43-66.

Lea, Vanessa R. – 1993. Casas e Casas Mebengokre (Jê). In Viveiros de Castro, E. e Carneiro da Cunha, M., (orgs.) Amazônia. Etnologia e História Indígena. SP, NHII-USP, FAPESP, PP. 265-284.

Seeger, Anthony. – 1981 - Nature and Society in Central Brazil. The Suyá Indians of Mato Grosso. Cambridge, Harvard University Press.

05-04-2012 – Povos Timbira

Apinajé –

Nimuendajú, Curt – 1983 - Os Apinaje. Belém, Museu Paraense Emilio Goeldi. Disponível no site: http://www.uft.edu.br/neai/index.php?option=com_content&task=view&id=80&Itemid=34

DaMatta, R. 1976 – Um mundo dividido. A estrutura social dos índios Apinayé. Petropolis, Vozes.

Giraldin, Odair – 2000. Axpên Pyråk. História, Cosmologia, Onomástica e Amizade Formal Apinaje. Campinas, IFCH-UNICAMP. Tese de doutorado.

Disponível no site: <http://www.uft.edu.br/neai/index.php?option=content&task=view&id=33>

Rãmkkãmekra-Canela -

Nimuendajú, Curt – 1946. The Eastern Timbira. Berkeley and Los Angeles. University of California Press.

Disponível no site:

http://200.129.179.182/neai/documentos/textos_artigos_%20e_%20teses/nimuendaju_1946_timbira.pdf

Crocker, William C. (1990) – The Canela (Eastern Timbira), I: An Ethnographic Introduction. Smithsonian Contributions to Anthropology, Number 33. Washington, DC: Smithsonian Institution Press, 1990, 487 pp.

Disponível no site: <http://anthropology.si.edu/canela/>

Crocker, William C. e Crocker, Jean G. (2009) – Os Canelas: Parentesco, Ritual e Sexo em uma Tribo da Chapada Maranhense. Série Monografias, Rio de Janeiro, Museu do Índio-Funai

Krahô –

Textos disponíveis no site: <http://www.juliomelatti.pro.br/>

Melatti, Julio Cezar- Índios e Criadores. Disponível no link <http://www.juliomelatti.pro.br/livros/livro67.pdf>.
Leitura até a página 53.

Melatti, Julio Cezar – Nominadores e Genitores. Disponível no link <http://www.juliomelatti.pro.br/artigos/a-nomina.htm>

Melatti, Julio Cezar – O sistema de parentesco dos índios Krahó. Disponível no link <http://www.juliomelatti.pro.br/artigos/a-parentescocrao.pdf>

Carneiro da Cunha, Manuela – Os mortos e os outros. Disponível no link <http://pt.scribd.com/doc/53732574/Os-Mortos-e-os-Outros-uma-analise-do-sistema-funerario-e-da-nocao-de-pessoa-entre-os-indios-Kraho>

CALENDÁRIO DOS FILMES

HORÁRIO: 19:00

13-03: Hetohoky (povo Javaé)

20-03: Waiá rini – o poder do sonho (Xavante)

27-03: Wyty (Povo Pyrcopcatiji –Gavião)

03-04: The Canela e Hotxwá