

Disciplina: Arqueologia da Amazônia e suas Interfaces com a Antropologia

Professor: Helena Pinto Lima

Programa de Pós-Graduação em Antropologia Social/UFAM

Carga horária: 30 horas

Créditos: 2

Período: 29 de setembro a 10 de novembro

Objetivo: O curso visa apresentar os conceitos básicos da disciplina arqueológica e as discussões inerentes à sua prática no contexto amazônico. Com foco nas interfaces entre a Arqueologia e a Antropologia, serão tratados temas como o desenvolvimento teórico da Arqueologia e a construção dos clássicos modelos de ocupação da Amazônia, à luz das teorias antropológicas então vigentes. Ao final, serão abordados dados recentes e perspectivas teóricas atuais.

Ementa: Introdução à Arqueologia. Cultura Material e Sociedade. Introdução à Arqueologia Amazônica. História da Arqueologia à luz das teorias antropológicas. A construção dos clássicos modelos de ocupação da Amazônia. O “estado da arte” das pesquisas arqueológicas na Amazônia. Abordagens atuais e interfaces dialógicas com a Antropologia. Vistas a sítios arqueológicos.

Estratégias: Aulas expositivas, seminários e visita direcionada a sítios arqueológicos.

Atividades discentes: Leituras, participação nas aulas, seminários e prova.

Avaliação: Resenha (individual, peso 1). Seminário (em grupo, peso 1). Prova/Trabalho final (individual, peso 2).

Cronograma:

5 aulas teóricas: 4hs (quintas-feiras das 8 às 12 hs)

2 aulas campo: 5hs (quintas-feiras das 7 às 12 hs)

Data	C.H.	Atividade	Tema/Conteúdos
29/09	4hs	Apresentação do curso e organização dos seminários Aula expositiva	TEMA 1: Introdução à arqueologia.
06/10	4hs	Campo: sítio arqueológico Japiim, laboratório de arqueologia da UFAM	TEMA 2: Cultura material e sociedade.
13/10	5hs	Aula expositiva e seminários	TEMA 3: História da Arqueologia à luz das teorias antropológicas. A construção dos clássicos modelos de ocupação da Amazônia
20/10	4hs	Aula expositiva e seminários	TEMA 4: Arqueologia da Amazônia.
27/10	NÃO HAVERÁ AULA		Entrega das resenhas críticas
03/11	4hs	Aula expositiva e seminários	TEMA 5: Abordagens atuais e interfaces dialógicas com a Antropologia
10/11	5hs	Campo: sítio arqueológico Agrovila (Tupé)	TEMA 5: Abordagens atuais e interfaces dialógicas com a Antropologia.
17/11	4hs	Entrega dos trabalhos finais	Encerramento e avaliação do curso

Conteúdo Programático e Bibliografia:

TEMA 1: Introdução à arqueologia.

RENFREW, C.; BAHN, P. G. Archaeology: Theories, Methods and Practice. New York: Thames and Hudson. 1991. Caps. 1, 2.

TEMA 2: Cultura material e sociedade.

RIBEIRO, B. A linguagem simbólica da cultura Material. In: Suma Etnológica Brasileira. 1987.

LAGROU, E. Arte ou artefato? Agência e significado nas artes indígenas. In: Revista Proa, nº02, vol.01, 2010. <http://www.ifch.unicamp.br/proa>

TEMA 3: História da Arqueologia à luz das teorias antropológicas.

RENFREW, C.; BAHN, P. G. Archaeology: Theories, Methods and Practice. New York: Thames and Hudson. 1991. Cap.12

A construção dos clássicos modelos de ocupação da Amazônia

ROOSEVELT, A. Determinismo Ecológico na Interpretação do Desenvolvimento Social Indígena na Amazônia. In: NEVES, V. Origens, Adaptações e Diversidade Biológica do Homem Nativo da Amazônia, Belém: MPEG/CNPq/SCT/PR, 1991.

MEGGES, B. Environmental Limitation on the Development of Culture. In: American Anthropologist, 56. 1954.

DENEVAN, W. A Bluff model of riverine settlement in prehistoric Amazonia. *Annals of the Association of American Geographers* 86(4):654-681, 1996.

TEMA 4: Arqueologia da Amazônia

NEVES, E. Ecology, Ceramic Chronology and Distribution, Long-term History, and Political Change in the Amazonian Floodplain. In: In: H. Silverman and W. H. Isbell, eds., *Handbook of South American Archaeology*. Springer, New York. 2008.

NEVES, E e HECKENBERGER, M. Amazonian Archaeology. In: *Annual Review of Anthropology*. 38. 2009.

TEMA 5: Abordagens atuais e interfaces dialógicas com a Antropologia.

Etnoarqueologia

SILVA, F. A Etnoarqueologia na Amazônia: contribuições e perspectivas. *Bol. Mus. Para. Emílio Goeldi. Ciências Humanas*, Belém, v. 4, n. 1, p. 27-37, jan.-abr. 2009

Ecologia Histórica e Paisagens Culturais

BALÉE, W. Sobre a Indigeneidade das Paisagens. *Revista de Arqueologia*, 21, n.2: 09-23, 2008

Multiculturalismo e multivocalidade/Arqueologia Pública e Arqueologia Social

GNECCO, C. Caminos de la Arqueología: de la violencia epistémica a la relacionalidad. *Bol. Mus. Para. Emílio Goeldi. Ciências Humanas*, Belém, v. 4, n. 1, p. 15-26, jan.-abr. 2009

Bibliografia para resenha crítica (selecionar um):

TRIGGER, B. *História do Pensamento Arqueológico*. Ed. Odysseus, 2004.

LATHRAP, D. *O Alto Amazonas*. Coleção História Mundi; 40. Lisboa:Verbo, 1975.

MEGGERS, B. *Amazônia: a Ilusão de um Paraíso*. Belo Horizonte : Itatiaia, 1987

Bibliografia de apoio:

FAUSTO, C.: *Os índios antes do Brasil*. Jorge Zahar Editor, 2005.

LAPLANTINE, F. *Aprender Antropologia*. São Paulo. Brasiliense, 1988.

CUCHE, D. *A Noção de Cultura nas Ciências Sociais*. Bauru, EDUSC. 1999.