

Professor: Dr. Lélío Nicolas Guigou Mardero

Universidad de la República - UDELAR, Uruguai \*

Disciplina: Antropologia da Religião

Carga horária: 40 horas

Regime: Intensivo

Início: 18 de abril

Finalização: 29 de abril

10 dias hábeis (segunda - sexta)

Horário: 16h00 - 20h00\*\*

\* Disciplina ministrada no marco do Programa de Cooperação Internacional CAPES - UDELAR. Edital CGCI N° 029/2009. Projeto Cidades em perspectiva: um estudo socioespacial sobre as cidades de Manaus e Montevidéu. Missão de Trabalho 1/1. Sentido Uruguai - Brasil.

\*\* Horário sugerido pelo docente.

Objetivos do Curso:

-Estabelecer os principais elementos teóricos e metodológicos da Antropologia Social em relação aos fenômenos religiosos, considerando os pensadores clássicos e as abordagens das últimas décadas.

-Discutir e refletir sobre as dimensões antropológicas, sociológicas e comunicacionais das pesquisas sobre religião no Brasil e na América Latina.

-Estabelecer as relações entre religião, política e memória na contemporaneidade.

#### Unidades

- I. A religião como sistema cultural. A religião como sistema classificatório.
- II. Religião, Estado-Nação e transnacionalização.
- III. Religião, política e memória.
- IV. Religião e sistemas de comunicação: língua política e língua religiosa.
- V. O ingresso do corpo. Comunicação, teoria da performance e processos rituais.
- VI. Cidades, sócio-espacialidade e religião.

#### Bibliografia.

- CJORDAS, T. **Corpo, significado, cura**. Porto Alegre: UFRGS, 2008.
- CORTEN, André. **Os pobres e o espírito santo. O pentecostalismo no Brasil**. Vozes: Petrópolis, 1996.
- DE CERTEAU, Michel. **La faiblesse de croire**. Paris: Seuil, 1987.
- DURAND, Gilbert . **As Estruturas Antropológicas do Imaginário**. São Paulo: Martins Fontes, 1997.
- DURKHEIM, E. **As formas elementares da vida religiosa**. São Paulo: Martins Fontes, 2000.
- ELIADE, Mircea. **Imagens e Símbolos (Ensaio sobre o Simbolismo Mágico-Religioso)**. São Paulo: Ed. Martins Fontes, 1991.
- GAUCHET, Marcel. **Le désenchantement du monde. Une histoire politique de la religion**. Paris: Gallimard, 1985.
- GUIGOU, L. Nicolas. **Religião e produção do outro : mitologias, memórias e narrativas na construção identitária das correntes imigratórias russas no Uruguai**. Tesis de Doutorado em Antropologia Social, PPGAS, UFRGS, POA, Brasil, 2008.

<http://hdl.handle.net/10183/14948>

\_\_\_\_\_. **A nação laica: religião civil e mito-práxis no Uruguai.** Montevideo: Ediciones La Gotera, 2003.

On line: [www.antropologiasocial.org.uy](http://www.antropologiasocial.org.uy)

HERVIEU-LEGER, Daniele. **O peregrino e o convertido – a religião em movimento.** Petrópolis: Vozes, 2008.

HERVIEU-LEGER, Danielle. **La religion pour mémoire.** Paris: Cerf, 1993.

JAMES, William. *The varieties of religious experience.* Barcelona: Peninsula, 2002.

LEACH, E. **Culture and communication. The logic by which symbols are connected.** Cambridge: Cambridge University Press, 1976.

MALINOWSKI, Bronislaw. **Magia, ciencia y religión.** Barcelona: Planeta-Agostini, 1985.

\_\_\_\_\_. **Argonautas do Pacífico Ocidental.** São Paulo: Ed. Abril, 1978.

MAUSS, Marcel. Ensaio sobre a ddiva. Forma e razão de troca nas sociedades arcaicas. IN: MAUSS, Marcel. **Sociologia e antropologia.** Vol. II. São Paulo: EDUSP.

ORO, Ari Pedro; STEIL, Carlos Alberto (Orgs.) **Globalização e religião.** Petrópolis: Vozes, 1997.

TAUSSIG, Michael. **Xamanismo, colonialismo e homem selvagem.** São Paulo: Paz e Terra, 1997.

WEBER, Max. **A Ética Protestante e o Espírito do Capitalismo.** Edição de Antônio Flávio Pierucci. São Paulo: Companhia das Letras, 2004.

WILLIAME, Jean-Paul. “1905 et la pratique d'une laïcité de reconnaissance sociale”. Archives de Sciences sociales des religions. Paris: EHESS-CNRS, n.129, janvier-mars 2005.